

SAM
KOBEL

ROBERTO
DE SIMONE

CHRISTOPH
GRAF

URSULA
LERF

MILENA
FEUZ

BIANCA
RAMSEIER

SIMON
KURT

PHILIP
NAEF



MORD IM HÔTEL BELLEVUE -1876-

23. APRIL - 16. MAI 2026
THEATER ALTE OELE, THUN



BEGRÜSSUNGSWORT | VOM GESAMTVORSTAND

Herzlich Willkommen, liebes Publikum, im renommierten Hôtel Bellevue! 25 Jahre nach der offiziellen Vereinsgründung starten die SchlossSpiele Thun in ihre 19. Produktion und beschreiten in diesem Jahr neue Pfade: Traditionell im Freilichttheater verankert, wagen die SchlossSpiele Thun nun den Wechsel ins Indoor-Theater.

Mit „Mord im Hôtel Bellevue“ betreten wir in vielerlei Hinsicht Neuland. Nicht nur erzählen wir Ihnen heute eine Geschichte voller Geheimnisse, Intrigen und unerwarteter Wendungen – wir präsentieren Ihnen zugleich die erste grosse Produktion unserer beiden Vorstandsmitglieder Reto Sieber und Markus Wey als Autoren und Regisseure. Entsprechend gross ist unsere Vorfreude, aber auch die Spannung!

Als Mitglieder des Vorstands der SchlossSpiele Thun sind wir es gewohnt, gemeinsam Theater zu gestalten. Doch dieses Projekt liegt uns in besonderer Weise am Herzen. Von der ersten Idee über das Schreiben des Stücks bis hin zur Inszenierung durften wir einen kreativen Weg gehen, der uns immer wieder überrascht und begeistert hat.

Dabei verlassen wir auch als Verein vertrautes Terrain: Die SchlossSpiele Thun sind traditionell im Freilichttheater zu Hause. Seit der Gründung im Jahr 1999 stehen unsere Produktionen unter freiem Himmel – umgeben von der einzigartigen Kulisse unserer Region. Umso mehr freuen wir uns, in diesem Jahr erstmals eine Indoor-Produktion auf die Beine zu stellen und gemeinsam mit Ihnen eine neue, intimere Theaterform zu entdecken.

Ein solches Projekt wäre ohne das Engagement vieler Menschen nicht möglich. Unser herzlicher Dank gilt dem gesamten Ensemble, dem Kreativteam hinter den Kulissen, allen Helferinnen und Helfern und natürlich unseren Sponsoren, die dieses Abenteuer mit uns möglich gemacht haben.

Nun aber heisst es: Nehmen Sie Platz, lassen Sie sich entführen, raten Sie mit – und geniessen Sie Ihren Aufenthalt im Hôtel Bellevue.

Mit herzlichen Grüssen
Vorstand der SchlossSpiele Thun

MORD IM HÔTEL BELLEVUE – 1876 | ZUM STÜCK

In der neusten Theaterproduktion der SchlossSspiele Thun tauchen Sie ein in das Jahr 1876 und erleben einen fesselnden Kriminalfall rund um das renommierte Hôtel Bellevue in Thun.

DIE HANDLUNG

Der angesehene Hoteldirektor Johann Zürcher wird eines Abends tot in der Hotelhalle des Hôtel Bellevue aufgefunden – erschossen. Das erfahrene Ermittlerduo Emil Kunz und Albert Lohner nimmt die Untersuchungen auf, um die Identität des Täters oder der Täterin zu enthüllen. Zwischen Dienstmädchen, feinen Damen mit verborgenen Absichten und Herren mit undurchsichtigen Vorhaben beginnt ein Spiel aus Täuschung, Wahrheit – und jeder Menge Humor. Eine Geschichte, in der nichts ist, wie es scheint – und jeder etwas zu verbergen hat.

HISTORISCHER HINTERGRUND

Das Hôtel Bellevue war eines der ersten grossen Hotels in Thun. Das prächtige Haus, erbaut von den Gebrüdern Knechtenhofer im klassizistischen herrschaftlichen Landhausstil, war zu seiner Zeit ein Anziehungspunkt für Gäste aus aller Welt. Beim Verfassen des Stücks liessen sich die Autoren von wahren Begebenheiten inspirieren. Gleichwohl lässt die Krimikomödie Raum für Fiktion, indem dessen Inhalt und die Figuren mehrheitlich der Fantasie der Autoren entsprungen sind.

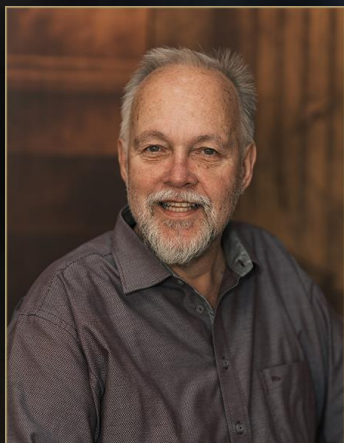
AUFFÜHRUNGSDATEN 2026

Dienstag	Donnerstag	Freitag	Samstag
	23.04.2026*	24.04.2026	25.04.2026
	30.04.2026	01.05.2026	02.05.2026
05.05.2026**	07.05.2026	08.05.2026	09.05.2026
12.05.2026**	14.05.2026	15.05.2026	16.05.2026

* Premiere

** Zusatzvorstellung

MITWIRKENDE | ENSEMBLE



SAMUEL KOBEL
Emil Kunz



ROBERTO DE SIMONE
Albert Lohner



URSULA LURF
Martha Zürcher



CHRISTOPH GRAF
Johann Zürcher



BIANCA RAMSEIER
Frieda Amstutz



MILENA FEUZ
Therese Corrodi



SIMON KURT
Andreas Nyffenegger



PHILIP NAEF
Ernst Baumgartner

MITWIRKENDE | AUTOREN & REGISSEURE

RETO SIEBER



Geboren 1985, wohnhaft in Amsoldingen

Den Weg zum Theater fand ich 2014, als ich am Casting für das Stück «Grandhotel Thunerhof» von Ueli Bichsel teilnehmen durfte. Ich wagte den Schritt auf die Bühne, erhielt die Rolle des «Johann Furrer» und entdeckte dabei meine grosse Leidenschaft für das Schauspiel.

Seither durfte ich zahlreiche spannende Charaktere in unterschiedlichsten Rollen verkörpern und wertvolle Bühnenerfahrungen sammeln. Gemeinsam mit Markus Wey schrieb ich 2022 mein erstes Theaterstück für eine Musikgesellschaft. Aufgrund der positiven Rückmeldungen verfassten wir im darauffolgenden Jahr ein weiteres Stück.

Nun wagen wir uns auf neue, grössere Pfade und möchten das Publikum mit unserem Stück «Mord im Hôtel Bellevue» in den Bann der 1876er Jahre ziehen. Es soll nicht nur mitgerätselt und mitgefiebert, sondern auch mitgelacht werden. Beim Schreiben des Stücks war es mir ein grosses Anliegen, die Geschichte eines historisch bedeutsamen Thuner Bauwerks mit einer fesselnden Handlung, einer Prise Nostalgie und einem überraschenden Ende zu erschaffen.

MARKUS WEY



Geboren 1981, wohnhaft in Spiez

Die ersten Theaterschritte habe ich im Stück: «Tatort Thun – Dr Fall Fulehung» gemacht, und dabei hat es mir den Ärmel reingenommen. Es macht mir unglaublich Spass zu wissen, dass man mit einer Theaterproduktion die Zuschauer unterhalten kann. Nachdem ich in verschiedensten Stücken mitspielen durfte, war es an der Zeit mal die Seite zu wechseln. So kamen dann zwei kleinere Theaterproduktionen für die Musikgesellschaft Gurzelen. Für dieses Stück hatte ich die Vision einen Krimi auf die Beine zu stellen, wo der Zuschauer die ganze Zeit miträtselt wer der/die Täter/in sein könnte. Das dann mit einer Prise Humor zu mischen, schütteln und schauen was daraus entsteht.

Ebenfalls für mich ein wichtiger Punkt ist die Auswahl der Musik. Ich höre seit Jahren eigentlich nur Musik aus dem Bereich Film und Videospiel. Da hat sich eine Bibliothek an Musik angesammelt. Der Vorgang zur entsprechenden Szene die passende Musik zu finden, finde ich extrem spannend.

MITWIRKENDE | KREATIVTEAM & PRODUKTION

RETO SIEBER
Autor | Regie

MARKUS WEY
Autor | Regie

MELANIE ARNOLD
Kostüme

BEAT JÖRG
Licht | Technik

FRANÇOISE DESPONDS
Regieassistentz

DANIELA
SCHNEITER BICHSEL
Maske

LISU OPPLIGER
Maske

DORIS ETTER
Maske

RETO SIEBER
Bühnenbild

RUTH WALTER
Bühnenbild

MARKUS STREIT
Bühnenbild

PETER SIEBER
Bühnenbild

WALTER ORSCHEL
Bühnenbild | Fahrer

MARKUS WEY
Musik

MELANIE ARNOLD
Requisiten

RETO SIEBER
Grafiken

EVELYNE SORGEN
Kamera | Schnitt

OLIVER GILGEN
Kameraassistentz

SVEN FREIBURGHaus
Fotografien

BEAT JÖRG
Ticketing

RENATE ARNOLD
Gastronomie

URSULA GRÄUB
Gastronomie

MELANIE ARNOLD
Leitung Backstage

FRANÇOISE DESPONDS
Backstage

FREDI RAMSEIER
Backstage

EVELYNE SCHNEIDER
Backstage

HERBERT SCHNEIDER
Backstage

PIA STEINER
Backstage

URSULA STERN
Backstage

CARO TRACHSEL
Backstage

YUMI SPEICH
Backstage

RUTH WALTER
Backstage

BEAT JÖRG
Website

URS KÜNZI
Bühnenaufbau

MITWIRKENDE | PROJEKTLEITUNG

Der Gesamtvorstand der SchlossSpiele Thun bildet die Projektleitung für die Theaterproduktion «Mord im Hôtel Bellevue – 1876». Dabei übernimmt jedes Vorstandsmitglied ein bestimmtes Ressort.

Markus Wey

Leitung Spielstätten | Musik



Reto Sieber

Finanzen | Kommunikation



Beat Jörg

Leitung Technik | Ticketing



Melanie Arnold

Leitung Spielbetrieb | Backstage & Gastro



IMPRESSIONEN | PRODUKTIONSFOTOS



IMPRESSIONEN | PRODUKTIONSFOTOS



IMPRESSIONEN | PRODUKTIONSFOTOS



SPONSOREN | HERZLICHEN DANK FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG

Ohne die grosszügige Unterstützung unserer geschätzten Sponsoren wäre die Produktion «Mord im Hôtel Bellevue – 1976» in dieser Form nicht realisierbar. Ihr Engagement, ihr Vertrauen und ihre Verbundenheit mit der Kultur ermöglichen es, dieses Projekt zum Leben zu erwecken.

Die SchlossSpiele Thun danken den nachfolgenden Unternehmen und Institutionen herzlich für ihre wertvolle und grossartige Unterstützung.

GOLD-SPONSOR



ramseier schreiner gmbh

erfahrung | kompetenz | service | seit 1949

thun/uetendorf | www.ramseier-schreinerei.ch

SILBER-SPONSOR



BRONZE-SPONSOR



CITY NORD GRABENGUT
CITY OST SCHLOSSBERG
CITY SÜD BAHNHOF
CITY WEST AARESTRASSE

MIT UNTERSTÜTZUNG VON



TERTIANUM

BRÜDERLI
MALEREI
GIPSEREI